



Giancarlo Scapin nasce a Schio, in provincia di Vicenza, nel 1943. Dopo la maturità classica intraprende gli studi di filosofia a Padova e a Bologna e infine studia ceramica all'Istituto d'Arte di Firenze.

Dopo un primo approccio con la ceramica avvenuto in Francia, presso la comunità ecumenica di Daniel de Montmollin, completa la sua esperienza presso alcune manifatture di Montelupo Fiorentino, Bassano e Vicenza.

Nel 1977 apre un laboratorio, con annessa scuola professionale, a Schio in via della Campana 14, denominato "Laboratornio", dove realizza una produzione artigianale di ceramiche d'uso e d'arredamento, spesso pezzi unici, foggiate al tornio, a lucignolo e a sfoglia e decorate ad ingobbio, graffiti e pennellate spontanee.

Dal 1972 è presente a tutte le più importanti rassegne ceramiche d'Italia tra cui quelle di Caltagirone, Catanzaro e Vicenza e ha più volte partecipato al Concorso Internazionale della Ceramica di Faenza.

Nel 2000 presenta una personale alla Urban Retreat Gallery di Dublino, in Irlanda. Nel 2007 la Galleria Terre d'Arte di Torino ospita la sua mostra "Il Canto della Terra" che nel 2009 viene riproposta al grande pubblico nell'ambito della Mostra della Ceramica di Castellamonte. Giancarlo Scapin muore nel 2013.

Fonte: www.archivioceramica.com

Ulteriori approfondimenti: <http://www.giancarloscapin.com/>

Giancarlo Scapin was born in Schio, in the province of Vicenza, in 1943.

After classical high school he started his philosophy studies in Padua and Bologna and then studied ceramics at the Art Institute of Florence.

After a first approach with ceramics in France, in the ecumenical community of Daniel de Montmollin, he completed his experience at some manufacturers of Montelupo Fiorentino, Bassano and Vicenza.

In 1977 he opened a workshop, with an adjoining professional school, in Schio in via della Campana 14, called "Laboratornio", where he made a craft production of ceramics for use and furnishing, often unique pieces.

Since 1972 he has been present at all the most important ceramics exhibitions in Italy including those of Caltagirone, Catanzaro and Vicenza and has repeatedly participated in the International Ceramics Competition in Faenza.

In 2000 he presented a solo show at the Urban Retreat Gallery in Dublin, Ireland.

In 2007 the Galleria Terre d'Arte in Turin hosts his exhibition "The Song of the Earth" which was presented to the public in 2009 as part of the exhibition of Ceramics of Castellamonte.

Giancarlo Scapin dies in 2013.

Source: www.archivioceramica.com

Further details: <http://www.giancarloscapin.com/>